



Mentamálaráðið

Mentamálaráðið

Dagfesting: 03.12.2018
Mál nr.: 17/00982
Málsviðgjört: JN/MM/FP

Uppskot til

Kunngerð um

ráðgevandi nevnd fyri musikkskúlaskipanina

Við heimild í § 7, stk. 2 í lögtingslóg nr. 83 frá 29. maí 2017 um musikkskúlaskipan verður ásett:

Endamál

§ 1. Endamálið hjá ráðgevandi nevndini er at vera musikkskúlastjóranum til hjálpar at samskipa musikkundirvísingina og at tryggja regluligt og skipað samskipti og samstarv millum musikkskúlastjóran og kommunalu musikkskúlaleiðararnar og at eggja til innanhýsis samstarv millum musikkskúlarnar.

Limir

§ 2. Í ráðgevandi nevndini fyri musikkskúlaskipanini eru allir kommunalir musikkskúlaleiðarar og musikkskúlastjórin.

§ 3. Musikkskúlastjórin er formaður í nevndini.

Stk. 2. Limir í nevndini eiga at mæta á fundi og skal forfall, sum ikki er orsakað av sjúku, verða fráboðað formanninum í góðari tíð áðrenn fundin.

Fundarskipan

§ 4. Musikkskúlastjórin leiðir fundirnar. Undirvísingarstýrið útvegar skrivara til nevndina.

Stk. 2. Musikkskúlastjórin kann lata annan nevndarlim stjórna fundinum.

§ 5. Formaðurin boðar til fundar og ásetir fundartíð og fundarstað og ger fundarskrá. *Stk. 2.* Fundarboðini eiga vanliga at verða givin við 14 daga freist, men kunnu vegna átrokandi umstøður verða givin við styttri freist.

Stk. 3. Limir kunnu fáa mál á skrá til umrøðu. Hesi skulu vera skrivlig og vera formanninum í hendi í seinasta lagi 4 dagar fyri fundin. Fundarskráin skal verða send nevndarlimunum í seinasta lagi 2 dagar fyri fundin.

§ 6. Nevndin eigur í minsta lagi at hava 4 fundir árliga. Annars hevur nevndin fund, tá ið musikkskúlastjórin heldur tað verða neyðugt.

Stk. 2. Formaðurin skipar fyri, at nevndarfundur verður hildin, um 3 limir krevja tað.

Stk. 4. Skrivarin ger uppskot til fundarfrásøgn frá hvørjum fundi, sum tá ið

formaður og nevndarlimir hava góðkent hana, verður undirskrivað av formanninum og skrivaranum.

Uppgávur hjá ráðgevandi nevdini

§ 7. Uppgávur nevdarinnar eru:

- 1) At umrøða samarbeiði millum kommunalu musikkskúlarnar og musikkskúlaskipanina.
- 2) At umrøða samstarv millum musikkskúlar.
- 3) At umrøða samskifti við næmingar og heim næminganna.

- 4) At umrøða samskifti við lærarar.
- 5) At umrøða samstarv við skúlar, mentanarstovnar og musikkfelagsskapir.
- 6) At umrøða undirvísingartilboð og lærugreinir skúlanna.
- 7) At umrøða fíggarætlan fyri musikkskúlaskipanina.
- 8) At umrøða øll mál annars, ið viðvíkja musikkskúlanum.

§ 8. Henda kunngerð kemur í gildi dagin eftir, at hon er kunngjørd.

Uppskot til

Kunngerð um

virkið hjá kommunala musikkskúlaleiðaranum

Við heimild í § 9, stk. 5 í lógtingslóg nr. 83 frá 29. mai 2017 um musikkskúlaskipan verður ásett:

§ 1. Fyri tann einstaka musikkskúlan setir kommunan ein kommunalan musikkskúlaleiðara.

Stk. 2. Kommuna fevnir eisini um kommunal samstarvsøki, og tí kann ein kommunalur musikkskúlaleiðari røkja uppgávur í fleiri musikkskúlum ella tvørtur um kommunumark.

§ 2. Kommunali musikkskúlaleiðarin hevur dagligu leiðsluna av musikkskúlanum í kommununi.

§ 3. Kommunali musikkskúlaleiðarin hevur dagligu námsfrøðiliga ábyrgdina fyri tí virkseminum, ið skipað verður í tí kommunala musikkskúlanum.

§ 4. Kommunali musikkskúlaleiðarin og musikkskúlastjórin eiga at vera í regluligum og skipaðum samskifti og samstarvi.

§ 5. Kommunali musikkskúlaleiðarin hevur tað dagliga samskiftið við musikkskúlalærararnar. Kommunali musikkskúlaleiðarin leiðir og fordeilir arbeiðið innanfyri tað lærarabýti, tímabýti og lærugreinabýti, ið musikkskúlastjórin hevur játtað kommunala musikkskúlanum.

§ 6. Lærarar hava, hvat viðvíkur dagliga virkseminum, tilvísing til kommunala musikkskúlaleiðaran, sum leiðir og býtir arbeiðið.

§ 7. Kommunali musikkskúlaleiðarin skipar undirvísing á miðnámsstigi og á preliminera orgulútbúgvingini, sum báðar enda við próvtøku. Musikkskúlastjórin skal góðkenna skipanina við royndum á orgulútbúgvingini og musikkskúlamiðnámsútbúgvingini.

§ 8. Kommunali musikkskúlaleiðarin ger leiðreglur viðvíkjandi upptøku, virkseminum, trivnaði, skilhaldi og undirvísingaramboðum í kommunala musikkskúlanum.

§ 9. Henda kunngerð kemur í gildi dagin eftir, at hon er kunngjørd.

Uppskot til

Kunngerð um virkið musikkskúlastjórans

Við heimild í § 5, stk. 6 í løgtingslóg nr. 83 frá 29. mai 2017 um musikkskúlaskipan, verður ásett:

§ 1. Musikkskúlastjórin skal undir ábyrgd landsstýrismansins leiða, standa fyri og samskipa musikkskúlaskipanina.

§ 2. Musikkskúlastjórin skal taka sær av yvirskipaðu fakligu, námsfrøðiligu, fíggarligu og samskipandi uppgávunum í musikkskúlaskipanini.

Stk. 2. Musikkskúlastjórin hevur ábyrgd av, at undirvísingin verður framd sambært lóggávuni.

Stk. 3. Musikkskúlastjórin skipar fyri lærarabýti, tímabýti og lærugreinabýti skúlanna millum fyri hvørt skúlaár.

Stk. 4. Musikkskúlastjórin skal syrgja fyri, at musikkskúlarnir halda tær skyldur, ið ásettar eru í løgtingslógini.

§ 3. Musikkskúlastjórin hevur skyldu at halda seg kunnugan við ta gongd og menning, ið fer fram innan tónleik og tónleikaundirvísing.

§ 4. Musikkskúlastjórin hevur skyldu til í ávísum vavi at vitja musikkskúlarnar og halda seg kunnugan við virksemi teirra.

Stk. 2. Musikkskúlastjórin skal vera teimum einstøku musikkskúlunum til hjálpar við vegleiðing og ráðgeving í fakligum og námsfrøðiligum spurningum.

§ 5. Musikkskúlastjórin hevur arbeiðsstað í Undirvísingarstýrinum.

§ 6. Musikkskúlastjórin hevur eftirlit við royndum, sum kommunali musikkskúlaleiðarin skipar fyri.

Stk. 2. Musikkskúlastjórin skal góðkenna skipanina við royndum á orgulútbúgvingini og musikkskúlamiðnámsútbúgvingini.

§ 7. Musikkskúlastjórin setir í starv og loysir úr starvi musikkskúlalærarar í samráð við kommunala musikkskúlaleiðaran og musikkskúlalærarar. Í aðrar mátar er setanarpolitikkurin hjá tí almenna galdandi.

§ 8. Henda kunngerð kemur í gildi dagin eftir, at hon er kunngjørd.

Uppskot til
Kunngerð
um
undirvísing og próvtøku í musikkskúlaskipanini, herundir kærur og kærufreistir
(Uppskot til kunngerð um musikkskúlamiðnám)

Við heimild í § 2, stk. 6 í løgtingslóg nr. 83 frá 29. mai 2017 um musikkskúlaskipan verður ásett:

§ 1. Musikkskúlamiðnámsútbúgvingin er ein 3 ára tónleikaútbúgving, ið gevur framkomnum næmingum eitt skipað undirvísingartilboð á miðnámsstigi, fyrireykar evnaríkar næmingar til nám á hægri tónlistaskúla, og kann geva áhugaleikarum í Føroyum eina holla tónleikaútbúgving.

Stk. 2. Miðnámsstig liggur millum vanligan musikkskúla og musikkkonservatorium. Vanligt byrjanarstig er ájavnt 6. stigi hjá "Associated Board of The Royal Schools of Music".

Undirvísing

§ 2. Undirvíst verður í klassiskum og í rytmiskum tónleiki

Stk. 2. Ein høvuðslærugrein kann vera eitt ljóðføri, sangur, teori, lagskriving, framleiðsla, kompositión, hoyrilæra, tónleikasøga, musikkterapi og aðrar lærugreinir innan tónleikaøki.

Stk. 3. Kravdar hjálærugreinir kunnu vera klaver, teori, hoyrilæra, søga, kamartónleikur, samanspæl ella improvisatióin. Undirvísast kann í øðrum hjálærugreinum, tá ið útbúgvingarlig atlit krevja tað.

Stk. 4. Tónleikaligar hjálærugreinir á musikkskúlamiðnámsútbúgvingini kunnu vera samskipaðar við samsvarandi tónleikaligar lærugreinir í tónleiki á hástigi á gymnasialum miðnámsútbúgvingunum, fyri lesandi, ið ganga á báðum útbúgvingunum.

§ 3. Vikutímatalið hjá næminginum er í miðal 9 tímar.

Stk. 2. Undirvísingin er skipað soleiðis, at næmingurin skal vera til staðar í undirvísingini.

§ 4. Musikkskúlamiðnámsmskiparin ger námsætlan, leiðreglar og mannagongdir fyri musikkskúlamiðnámsútbúgvingarnar undir ábyrgd musikkskúlastjórans.

Upptøka

§ 5. Útbúgvingin er fyri 14-25 ára gomul úr øllum landinum. Undantak í aldurskravi kann gerast, um mett verður, at grundarlag er fyri tí, sbr. § 1 og § 5.

Upptøkuroynd

§ 6. Næmingar, ið verða mettir at standa eina upptøkuroynd á musikkkonservatorium eftir 3 ára musikkskúlamiðnámsútbúgving, kunnu verða upptikinir á musikkskúlamiðnámsútbúgvingina.

Próvtøka og royndir

§ 7. Musikkskúlanámið endar við próvtøku, sum musikkskúlamiðnámsmskiparin skipar undir ábyrgd av kommunala musikkskúlaleiðaranum í tí skúlanum, har undirvísingin fer fram.

Stk. 2. Royndir verða hildnar á hvörjum ári.

Næmingagjald

§ 8. Næmingurinn rindar kommunala musikkskúlanum eitt tilmeldingargjald.

Kærur og kærufreistir

§ 9. Próvtakari kann leggja inn kærur um próvtöku, herundir próvtöl, til musikkskúlastjóran. Kæran skal vera skriflig og hafa ítökiliga grundgeving. Er kærarin ekki myndigur, kann foreldramyndugleikin kæra í hansara stað.

Stk. 2. Kæran skal vera musikkskúlastjóranum í hendi í seinasta lagi 7 dagar eftir, at próvtökuúrslitið er kunngjört próvtakaranum. Sama freist er galdandi fyri kærur um próvtökuviðurskifti annars.

Gildiskoma

§10. Henda kunngerð kemur í gildi dagin eftir, at hon er kunngjörd.

Uppskot til

Kunngerð um

undirvísing og próvtöku í musikkskúlaskipanini, herundir kærur og kærufreistir

(Uppskot til kunngerð um orgulleikaraútbúgving)

Við heimild í § 2, stk. 6 í lögtingslóg nr. 83 frá 29. mai 2017 um musikkskúlaskipan verður ásett:

§1. Orgulleikaraútbúgvingin á miðstigi er ein 3 ára preliminar útbúgving í orgulspæli.

Stk. 2. Miðstig verður her at rokna sum førleiki at spæla á orgul til sálmasang, og at spæla inn-, útgangs- og konsertspæl í kirkjuligum og í samkomuligum høpi. Vegleiðandi byrjanarstig er ájavnt 4. stigi hjá "Associated Board of The Royal Schools of Music".

§ 2. Næmingurinn skal, eftir 3 ára nám, hava førleika til, í kirkjuligum og í samkomuligum høpi, at spæla á orgul til sálmasang, og at spæla inn-, útgangs- og konsertspæl. Eisini skal næmingurinn duga at gera forspøl til sálmar og leiða kór.

Undirvísingin

§ 3. Høvuðslærugreinin í útbúgvingini er orgulspæl.

Stk. 2. Orgul sum høvuðslærugrein kann vera samskipað við høvuðslærugreinir á musikkskúlamiðnámsútbúgvingini.

§ 4. Tónleikaligar hjálærugreinir eru musikkteori, hoyrilæra, klaver, orgulkunnleiki, sangur, kórleiðsla og tónleikavitan.

Stk. 2. Undirvíst kann verða í øðrum tónleikaligum hjálærugreinum.

Stk. 3. Tónleikaligar hjálærugreinir kunnu vera samskipaðar við hjálærugreinir á musikkskúlamiðnámsútbúgvingini.

§ 5. Kirkjuligu hjálærugreinir eru liturgik og sálavitan. Musikkskúlastjóran kann samstarva við avvarðandi stovn, felagsskap ella myndugleika um undirvísing í greinum og hjágreinum, sum hoyra til í kirkjuligum og í samkomuligum høpi.

§ 6. Orgulleikaraútbúgvingarsamskiparin ger námsætlan, leiðreglar og mannagongdir fyri orgulleikaraútbúgvingina undir ábyrgd musikkskúlastjórans.

§ 7. Vikutímatalið hjá næminginum er í miðal 3,5 tímar.

Upptøka

§ 8. Næmingar, ið verða mettir at standa eina preliminera orgulleikaraútbúgving eftir 3 ára útbúgving, kunnu verða upptiknir.

Próvtøka og royndir

§ 9. Próvtøkur verða hildnar so hvørt, ið námið á ymsu lærugreinunum eru lidnar.

Stk. 2. Orgulleikaraútbúgvingarsamskiparin skipar royndir og próvtøku undir ábyrgd av kommunala musikkskúlaleiðaranum í skúlanum, har undirvísingin fer fram.

Stk. 3. Royndir verða hildnar á hvørjum ári.

Næmingagjald

§ 10. Næmingurin rindar kommunala musikkskúlanum eitt tilmeldingargjald.

Kæur og kærufreistir

§ 11. Próvtakari kann leggja inn kærur um próvtøku, herundir próvtøl, til musikkskúlastjóran. Kæran skal vera skrivlig og hava ítøkiliga grundgeving. Er kærarin ikki myndigur, kann foreldramyndugleikin kæra í hansara stað.

Stk. 2. Kæran skal vera musikkskúlastjóranum í hendi í seinasta lagi 7 dagar eftir, at próvtøkuúrslitið er kunngjørt próvtakaranum. Sama freist er galdandi fyri kærur um próvtøkuviðurskifti annars.

Gildiskoma

§12. Henda kunngerð kemur í gildi dagin eftir, at hon er kunngjørd.

Mentamálaráðið, xx. desember 2018

Rigmor Dam
landsstýrismaður

/ Poul Geert Hansen